

## AMÓS: Profeta de la justicia social

### 1. SITUACIÓN HISTÓRICA

- 1.1. Para mejor comprender la historia del pueblo de Israel y la de sus altavoces proféticos hay que retrotraerse a la muerte de Salomón (a. 931)
- 1.1.1. **El Reino de Israel**, según la historiografía bíblica, se desmembró en **2: Reino Norte**, quedándose con 10 tribus y que siguió llamándose Reino de Israel, y el **Reino Sur**, conocido como Reino de Judá, con 2 tribus, **Judá** y Benjamín
- 1.1.2. Les unía la lengua pero, si nos atenemos a la moderna arqueología, su historia y tradiciones fueron hasta el s. VII muy distintas
- 1.1.3. **El Reino Norte**, desde la arqueología, fue anterior al **Reino Sur**, con ciudades bien estructuradas y protegidas con murallas, con una economía boyante y una política desarrollada, dependiente de **Egipto**. En lo religioso eran enoteísta, con una teología trascendente, una conciencia permisiva y atemorizada y un culto centralizado por la realeza en los santuarios de **Dan** y **Bétel**
- 1.1.4. **El Reino Sur**, hasta el piadoso rey **Josías** (s. VII), vivía en poblados y miniciudades, por lo general no amuralladas; su economía era muy sencilla y en el tema político dependían de **Asiria**. En el campo religioso eran más humanistas que el Norte, con una conciencia de que su Dios -Yahvé- convivía en su diario quehacer. De ahí que el culto estuvo muy descentralizado hasta la reforma de **Josías**; era más el culto del pueblo que del rey

### 2. AMÓS

- 2.1. Es el primer profeta escritor y una de las figuras más relevantes de la historia de Israel
- 2.1.1. Tuvo que actuar bajo el reinado de **Jeroboán II** en el Reino Norte, si bien él era Sureño (Am 1, 1; 7, 9-16)
- 2.1.2. Para mejor encuadrar a este personaje conviene realzar los **3 períodos** históricos de su entorno
- 2.1.2.1. De **Jehú** (a. 841-806) a **Joacaz** (a. 806-782) Israel fue humillado por Asiria, que redujo el ejército y las fronteras de Israel al mínimo. Según fuentes asirias, Israel dispuso en la batalla de Qarqar (a. 853) de 2.000 carros de combate. En tiempos de **Joacaz** sólo contaba con 10 (2 Re 10, 32s.; 13, 3.7.25)
- 2.1.2.2. A finales del reinado de **Joacaz** se produce un cambio fundamental
- \* El rey de Asiria, **Asurbanipal**, ataca por sorpresa a **Damasco**
  - \* Esto permite a **Jeroboán II** (a. 782-753), recién ascendido al trono después de 10 años de ser corregente, recuperar las antiguas fronteras de Israel (2 Re 14, 25.28)

- \* Gracias a su fuerza dictatorial obtuvo una gran paz, favorecedora del comercio internacional, que pasaba por Samaria y que les producía suculentas ganancias. Fue éste un período de máxima prosperidad.
- \* Con el abundante marfil fenicio y damasceno recubrían palacios y aposentos (Am 3, 12.15; 4, 1; 5, 11; 6, 4.6)
- \* Modernas excavaciones confirman estos datos.

**2.1.3.** Las consecuencias morales y religiosas fueron las propias de todo poder opresor: un desarrollo económico tan marcado, rápido y espectacular que rompió la armonía social tradicional.

**2.1.3.1.** Las riquezas se amontonaron en torno a unos pocos. Por lo normal, guerreros recompensados por sus victorias

**2.1.3.2.** Las propiedades privadas de la gente sencilla desaparecieron como por encanto

**2.1.3.3.** Esta concentración de bienes fue engendrando la más profunda pobreza. El campesino se convirtió en colono para terminar siendo vendido como esclavo y así poder pagar las deudas de sus impuestos

**2.1.3.4.** Aumentó de modo deslumbrante la industria textil. El lujo y el progreso se hicieron notar en las casas de invierno y en los chalés de verano, en el vestir y en el comer

**2.1.3.5.** Mientras unos pocos nadaban en la más opípara abundancia, otros muchos morían de inanición

**2.1.3.6.** La corrupción y desenfreno sexual sagrado (Am 2, 6; etc.) los abusos en pesos y medidas, las injusticias de todo tipo y la venalidad de los jueces (Am 5, 7.12; 6, 12) era la moneda corriente en el quehacer de la clase dirigente.

**2.1.3.7.** Hasta la expresión religiosa quedó en sus manos, adquiriendo un esplendor y suntuosidad nunca vistos. Se convirtió en tapadera de corrupción social y personal, al convertir la Alianza en letra muerta. De todo ello da buena cuenta el profeta (Am 4, 4; 5, 5.21-23)

**2.1.3.8.** Los últimos años de Jeroboán II supusieron el principio de un nuevo cambio. Asiria cae de nuevo en decadencia a la muerte de Anad Nirari III. **Damasco** no duda en aprovechar el momento para recuperar, ayudado por Amón, la región de Galaad. El Reino de **Israel** necesitó defender su autonomía y progreso con cierta dificultad

### **3. PERSONALIDAD DE AMÓS**

**3.1. AMÓS, el primer profeta escritor**, aparece justo en aquellos años plétóricos de prosperidad económica y de amenazada estabilidad política, llenos de desigualdades e injusticias sociales, de paganismo y corrupción religiosa

**3.1.1.** Fue como un trueno en un cielo de verano; el anuncio de la tempestad inminente cuando aún brillaba el sol; el grito desesperado ante la desgracia inevitable para aquellas gentes que se revolcaban en el sibaritismo de una vida lujuriosa

- 3.1.2. De él no se posee ni partida de nacimiento ni certificado de defunción, a pesar de que se habla 2 veces de él en 3ª persona (Am 1, 1-2 y 7, 10-17)
- 3.1.2.1. La 1ª narra su nacimiento en **Técoa** (Am 1,1), ciudad situada a unos 16 kms. al Sur de Belén, Reino de Judá, en una región desolada y sólo propicia para el pastoreo
- 3.1.2.2. La ciudad viene citada en las páginas bíblicas como plaza fuerte y con motivo de la parte activa que tomó en la restauración de los muros de **Jerusalén** (Jos 15, 59; 2 Cr 11, 16; Neh 3, 5-7)
- 3.1.2.3. Entretenido estaba **Amós** en su quehacer de ganadero o pastor -poco importa la diferencia- cuando 'fue llamado' por el **Señor**
- 3.1.2.4. En la compraventa de animales y el cultivo de sicómoros (Am 7, 14) que, dicho sea de paso, allí no se daban, debió viajar con frecuencia al **Reino Norte**
- 3.1.2.5. Esta ocupación le permitió conocer muy bien la situación por la que atravesaba, aparte de ser **Técoa** paso obligado de caravanas (Am 8, 8; 9, 5.7)
- 3.1.2.6. **Neher, Monloubou y Wolff** piensan que **Amós** era un fuerte ganadero; en tanto que **Osty, Steinmann** y **Rinaldi** opinan lo contrario, se trataría de un simple pastor asalariado
- 3.1.2.7. Su actividad profética tuvo lugar en el **Reino Norte** y su denuncia fue recogida y ensamblada en **Jerusalén**
- 3.1.3. La 2ª cuenta (Am 7, 10.14) cuenta lo mismo que el primero, si bien con mucho más detalle, incluyendo la predicación de Amós delante del templo.
- 3.1.3.1. Supuso la expulsión del mismo por parte de **Amasías**, sacerdote real; enfrentamiento y defensa personal, negando ser un profeta de oficio y acusando de sacrilegio de **Amasías** por cerrar la boca al portavoz del Señor
- 3.1.3.2. El episodio concluye con una maldición contra **Amasías** y su familia, que se cumplió

#### 4. VOCACIÓN

- 4.1. Cuenta él mismo cómo, pastoreando su rebaño, sintió el imperativo divino de ir a predicar a Israel: *“El Señor me arrancó de mi rebaño y me dijo: Ve, profetiza a mi pueblo Israe.”* (Am 7, 15). Se trató de una orden imperiosa e irresistible: *“Ha rugido el león, ¿quién no temerá? El Señor Dios ha hablado, ¿quién no profetizará?”* (Am 3, 8)
- 4.1.1. Así lo narra, pero ¿Cómo tomó conciencia de ella? La respuesta la ofrece en el relato de **5 visiones**, habidas en su quehacer cotidiano (Am 7, 1-3; 7, 4-6; 7, 7-9; 8, 1-3; 9, 1-4)
- 4.1.2. Confirma la autenticidad de la misma con dos pruebas predictivas: **1.** el triste final de la mujer e hijos de **Amasías** y **2.** el inevitable cautiverio de **Israel** (Am 7, 17)
- 4.1.3. Tampoco se sabe con exactitud cuándo tuvo lugar dicha vocación. Se calcula que entre los años **760-753**, al final del reinado de **Jeroboán II**
- 4.1.4. Por la dureza y concisión de su lenguaje se piensa que era un hombre joven

#### 4.1.5. También se desconoce su duración

- 4.1.5.1. La opinión común asegura que predicó durante *semanas o meses* en los santuarios de **Bétel**, **Samaria** y **Guilgad** hasta que, hartos de sus ataques al rey Jeroboán y de sus anuncios de destierro para Israel, se le enfrentó el sacerdote **Amasías**, que le ordena callar y lo expulsa del Reino Norte (Am 7, 10-17)
- 4.1.5.2. **Monloubou** y **G. Trapiello** piensan que luego continuó su misión profética en el **Reino Sur**
- 4.1.5.3. Otros, como **Morgenstern**, limita la actuación del profeta a una sola intervención de media hora en **Bétel**, un día de fiesta. Algo que parece imposible, habida cuenta de la diversidad y diferencia de oráculos esparcidos en su obra
- 4.1.5.4. De lo que no hay duda es que la mano de sus discípulos está muy presente

## 5. OBRA LITERARIA

5.1. **Los escritos** conocidos como **Amós**, tal y como hoy se posee, tiene una larga historia, que va desde la predicación y escritura realizada por el profeta hasta su inclusión en el Canon del AT, hacia el **a. 200 aC**. En la actualidad están muy bien estructurados en **3 partes**: **1.** oráculos contra las naciones, **2.** contra Israel y **3.** cinco visiones

### 5.2. Estructura

5.2.1. La 1ª parte está compuesta por **7 oráculos contra siete naciones**. Ofrece una gran similitud con los *textos culturales egipcios* de execración, sólo que los hechos denunciados no son simples *pretextos* para la guerra, sino violaciones concretas de los compromisos de la Alianza. El tríptico en que se pintan es el mismo

1: Introducción ‘*Así dice el Señor*’

2: Motivación ‘*por tres delitos... y por el cuarto*’, que es el que se narra

3: Veredicto de condenación ‘*no le perdonaré*’

5.2.2. Lo más destacable en estos oráculos es la presentación que hace de *Dios como defensor* de la justicia en todas las naciones, simbolizadas en el **nº 7**, el que señalaba a los pueblos circundantes de Israel y que, cual lobos feroces, quisieron terminar su independencia. Tal fue el caso de **Damasco**, **Gaza**, **Tiro**, **Edom**, **Amón**, **Moab** y **Judá**

5.2.3. Los oráculos contra Tiro, Edom y Judá (Am 1, 9s.; 1, 11s.; 2, 4s.), al ser reflejo fiel de la situación posterior a la destrucción de Jerusalén, fueron realizados por sus discípulos

5.2.3.1. Ante esta salvaguardia divina de los derechos de Israel éste debería reaccionar en fidelidad

5.2.3.2. Pero no. Hicieron beber vino a los *nazireos* y cerraron la boca de los *profetas*

5.2.3.3. Por eso ni Israel se librará del castigo; todos perecerán; contado en oráculo independiente, el 8º, más duro que los otros siete (Am 2, 6-16)

### 5.2.4. La 2ª parte es la central

5.2.4.1. La constituyen otros **7 oráculos**, pero en este caso sólo contra **Israel**, que son una ampliación de lo dicho en el **8º** a propósito del castigo a las naciones (Am 3-6)

5.2.4.2. De ellos **4 comienzan** por *‘escuchad esta palabra’* (Sm 3, 1; 4, 1; 5, 1) y **3** por *‘¡Ay de...!’*. Su objetivo es destruir el falso sentimiento de seguridad basado en la injusticia (1ª), en la fastuosidad del culto (2ª) y en el poderío político y militar (3ª). Intento fallido. Por eso Dios hará justicia. Se encarará con su pueblo, pasará por él sembrando oscuridad y muerte

5.2.5. La 3ª parte está integrada por **5 visiones**, aquellas en que tomó conciencia de su vocación, y cuyo comunicado único es *¡Muerte!*: **1. langosta**, **2. fuego** devorador, **3. plomada**, **4. fruta** madura y **5. fin del Santuario** (Am 7, 1-3; 7, 4-6; 7, 7-9; 9,1-4. Am 8, 1-2)

5.2.5.1. *‘Madura’*, en hebreo *‘Qayis’* suena como *‘Qes’*, *‘final’*; un bonito juego de palabras para anunciar el final de **Samaria**

5.2.5.2. Las primeras visiones se refieren a la vida vegetal; sólo la última se dirige al templo, puente entre el cielo y la tierra.

### 5.2.6. Sobre la **naturaleza de estas visiones**

5.2.6.1. Es opinión generalizada que se trata de algunos hechos reales entre otros muchos y adaptados por **Amós** para expresar mejor la Revelación encarnada en sus convicciones

5.2.6.2. Aunque **no** tuvo tiempo para contemplar el desarrollo del designio destructor del Altísimo por él anunciado, **sí** tuvo la firme convicción de la amenaza de muerte que acechaba a **Samaria** y que fue la que dinamitó su existencia

5.2.6.3. Las visiones son, pues, incidentes provocativos de ese misterioso designio divino; algo así como el repicar machacón de campanas; de su insistencia contra el origen de aquel aparente, gozoso e injusto bienestar

5.2.6.4. La iterativa intercesión del **profeta**, en vez de alejar la justicia divina la provocaba aún más, convirtiéndola en catástrofe y muerte

5.2.6.5. La fuerza de esta intuición radicaba en la infidelidad del pueblo a la Alianza, algo cuyas consecuencias prevé tan dramáticas como halagüeñas si le hubieran escuchado

5.2.7. En los escritos de **Amós** hay **3 fragmentos hímnicos** (Am 4, 13; 5, 8; 9, 5-6) en torno a los cuales sólo existen dudas ¿Forman un solo himno? ¿Son de Amós o de sus discípulos? ¿Qué papel desempeñan en el conjunto de la obra? Después de muchos debates lo más seguro es que *¡quién sabe!*

5.2.8. La conclusión de la obra la constituyen **2 oráculos salvíficos** sobre la restauración de la dinastía davídica y el tiempo de la felicidad (Am 9, 11-15). Su autenticidad es dudosa; parecen obra de sus discípulos

### 5.3. Estilo

- 5.3.1. Lo que no puede pasarse por alto es el estilo típico de este profeta: rudo y sencillo y poético
- 5.3.2. Sabe combinar muy bien la firmeza y energía con las imágenes propias de la vida campestre (Am 3, 4.5.12; 5, 19.24)
- 5.3.3. Utiliza un estilo directo e incisivo. El profeta parece dialogar con su público, obligando a éste a que entable a su vez un diálogo con el Señor, sirviéndose de cuantos medios estilísticos tiene a su alcance: fórmulas mnemotécnicas, aliteraciones, juego de palabras, etc.
- 5.3.4. Otras veces se convierte en un profeta incisivo y machacón, aunque evitando caer en la monotonía (Am 4, 6. 8-11: ‘**¡Ay!, Convertiros**)
- 5.3.5. Incluso llega a ser rudo, violento y casi grosero, al llamar a las mujeres de Samaría “**vacas de Basán**” (Am 4, 1)
- 5.3.6. Acusa también cierta influencia sapiencial, como se aprecia en las secuencias numerales de su obra, únicas en toda la literatura profética (Am 1, 3.6.9.11.13; 2, 1.4.6; 3, 3-8 y 9, 2) ¿Retoques posteriores?

## 6. MENSAJE

- 6.1. Ya ha ido apareciendo en lo que queda expuesto, fue tan profundo que tanto él como sus discípulos necesitaron ponerlo por escrito. Algo parecido sucederá con el resto de los profetas escritores
  - 6.1.1. En un intento de síntesis podría resumirse en los siguientes puntos: Monoteísmo, Elección, Religiosidad, Justicia y Día del Señor
- 6.2. Monoteísmo
  - 6.2.1. No se formuló de modo explícito y definitivo hasta el **Deuteroisaías**: “*Yo soy Dios. Antes de mí no había sido formado ningún dios, ni lo habrá después.* <sup>11</sup>*Yo, yo soy el Señor* (Is 43, 10; 44, 6.8; 45, 6; 46, 9)
  - 6.2.2. No obstante, **Amós** fue el 1º en iniciarlo, al hablar del dominio y poder universales del ‘**Señor sobre la naturaleza**’ (Am 4, 6-11; 8, 8; 9, 5); de Aquel que da fertilidad o castiga devastando; del Dios que extiende su poder desde el cielo hasta Sheol (Am 8, 9; 9, 2-3). Dios se muestra también como “**Señor de la historia**” en los oráculos contra las naciones (Am 9, 7)
- 6.3. Elección
  - 6.3.1. Partiendo de este dominio universal de Dios, el **eje central** de toda la profecía de Amós es la censura y condena de **Israel por su infidelidad** a este Dios que le eligió como pueblo de su propiedad
  - 6.3.2. **La elección** es el trasfondo que da validez a todas sus denuncias; lo cual no anula su visión histórica de una Asiria hegemónica dispuesta para el saqueo
  - 6.3.3. No habían sido elegidos para apariencias, sino para vivencias
- 6.4. Religiosidad
  - 6.4.1. Un Dios justo no podía no intervenir en la esfera de lo religioso, exigiendo justicia y rectitud moral ante el mero ritualismo cúllico con que se pretendía prolongar el período de prosperidad de Jeroboán II

- 6.4.2. Antes de **Amós**, salvo las acciones casi simbólicas de **Natán** y **Elías** (1 Re 21, 17-24; 2 Sam 12, 1-15)
- 6.4.3. La creencia popular era que la religión sólo era cuestión de ritos, relacionados con la Ley. La vida era otra cosa
- 6.4.4. **Amós** rompió la primera lanza en el Reino Norte, exigiendo la conexión entre la religión y la vida
- 6.4.5. Otros profetas le seguirán en el Reino Sur (Is 1, 11-17; Miq 6, 6-8; Jer 7, 22s.)
- 6.4.6. En 4, 4-5 hace una mordaz ironía del culto en **Bétel** y **Guilgad**, como símbolos de los santuarios del Norte: “*¡Id a Bétel y pecad! ¡A Guilgad y multiplicad el pecado!*”. El **Señor** odia todo eso
- 6.4.7. Lo que quiere es: “*que fluya como agua el derecho y la justicia como arroyo perenne*” (Am 5, 21-25)
- 6.4.8. ¿Está **Amós** contra el culto prescrito por la Ley? hay que decir muy alto que **NO**, disintiendo de Wellhausen y su escuela
- 6.4.9. **Amós**, como más tarde **Oseas**, **Isaías** y **el resto** de los profetas, condena su vaciedad, su automatismo, diríase que su magia; el uso de la religión y culto como si se tratara de talismanes santificadores por sí mismos
- 6.4.10. ¿Acaso no es algo similar al ‘*ex opere operato*’ de los sacramentos? Lo que deben buscarse con la expresión cúllica es ‘buscar al Señor’, celebrar la vivencia de la fe, **no** justificar sus conductas abominables
- 6.4.11. ‘**Buscar al Señor**’ equivalía en un principio a buscar un oráculo sacerdotal o profético. Más tarde se confundió la expresión con la realización de exuberantes liturgias sacrificiales (Gn 25, 22; 1 Sam 9, 9; 2 Re 3, 11)
- 6.4.12. **Amós** da un vuelco de 180 grados. Como más tarde **Juan**, ‘**buscar al Señor**’ equivale a estar y mantenerse a disposición del Señor de la historia; es vivir su designio en la propia persona, en la historia del pueblo y en los entresijos de la historia universal
- 6.4.13. **Amós** quiere que busquen al Señor con una vida recta, reflejada en el culto. Lo que le da náuseas es aquel culto vacío
- 6.4.14. Han sido elegidos, han sellado la Alianza. Este compromiso implica respuesta, correspondencia, interioridad. Y eso *¡Faltaba!*
- 6.5. **Injusticia**
- 6.5.1. La denuncia más radical de **Amós** es la relacionada con la injusticia
- 6.5.2. Los ricos viven a costa de los pobres. Los olvidan y oprimen (Am 6, 6). Lo que atesoran **no** son “*arcas de marfil*” **ni** “*cobertores de Damasco*” (Am 3, 15; 3, 12) **sino** “*violencia y crimen*” (Am 3, 10)
- 6.5.3. “*Oprimís a los pobres y maltratáis a los míseros*” (Am 4, 1), “*falseando las medidas y aumentando los precios*” (Am 8, 5) e incluso “*vendiendo a gente inocente como esclavos*” (Am 2, 6)
- 6.5.4. Por si fuera poco, los jueces están comprados, “*convierten la justicia en amargura y arrojan el derecho por tierra*” (Am 5, 7). “*odian a los acusadores y detestan al que habla con franqueza*” (Am 5, 10), “*aceptan ser sobornados y hacen injusticia al pobre en el tribunal*” (Am 5, 12=

- 6.5.5. Todo esto les produce pingües *ganancias*, reflejadas en *el lujo* de sus edificios y en su estilo de vida, con casas de invierno y chales de verano; pasando el día de fiesta en fiesta, con toda clase de caprichos y bacanales (Am 3, 15; 6, 4-6)
- 6.5.6. Y lo peor **no** era eso **sino**, como indica **Von Rad**, *su actitud insolidaria* con la situación de miseria que padecía el pueblo (Teología del AT., II, 175)
- 6.6. **Día del Señor**
- 6.6.1. **La conclusión** a que llega el profeta, algo así como el estribillo de toda su obra, es *la inminencia del castigo*, identificado con el **‘día del Señor’** y expresado a través de las **5 visiones** en las que Amós tomó conciencia de su vocación
- 6.6.1.1. La 1ª y 2ª, *langosta* y *sequía*, hacen que el profeta interceda y consiga el perdón. Es que Dios ama a Israel
- 6.6.1.2. La 3ª y 4ª, *la plomada* sobre el muro abombado y *el cesto de higos maduros*, sirven para que Dios le haga comprender que *el mal está dentro*, en su pueblo que ha llegado al límite de su maldad. Ya sólo falta que una potencia extranjera venga a devorarlo
- 6.6.1.3. La 5ª, *el terremoto*, es la que da paso a la *justicia divina*, a la catástrofe militar y a la persecución que realiza su propio Señor. Es que ya no había más que hacer
- 6.6.1.4. La historia fue *testigo* de lo que aconteció 30 años después, **el 722**, cuando los asirios tomaron Samaria y el **Reino Norte**, desapareciendo éste del mapa. Pero esto ya no lo vio Amós
- 6.6.2. El **‘día’** de la **‘justicia divina’**, el **‘día del Señor’** era esperado por el pueblo como *victorioso y salvífico*
- 6.6.3. Amós lo convierte en *día de oscuridad y tinieblas, de luto y cólera divinas* (Am 5, 18-20; 2, 16; 8, 9.10.13), en *día de muerte*. Porque *la muerte* para Amós **no** es el simple final de la vida, la fatal conversión en cadáver, **sino** que va más allá: habla de *la muerte existencial*
- 6.6.4. ¿Qué quería decir? Que *se te hunda la tierra bajo los pies*; es el vacío de toda ilusión y esperanza personal; que se derrita todo lo tuyo; la diferencia entre *morir* y lo que le dice a Amasías o directamente a Israel (Am 7, 7; 5, 2)
- 6.6.5. El **‘Día del Señor’** viene descrito como *día de tinieblas*, del *vacío de esperanza*, realidad y símbolo de la muerte definitiva (Am 5, 18-20; 8, 9-10);
- 6.6.6. Esa muerte que **no** es *descanso eterno*, pues no existía la fe en ultratumba, **sino opresión, ahogo, acoso, espanto y pesadilla**, **sin** posible atisbo de *luminosidad* para el condenado, en este caso Israel, que se encuentra frente a frente con la justicia de Dios vengador (Am 9, 2-4; 4, 12)
- 6.6.7. Pero esta muerte existencial **no** es *el punto final*, ni siquiera para Amós, que concluye: **“Buscad a Dios y viviréis”** (Am 5, 5-6)
- 6.6.8. Sus discípulos no dudaron en *identificar* el **“Día del Señor”** con la *invasión asiria* (Am 3, 11; 2, 14-16; 6, 14; 7, 9; 5, 16-17; 4, 2-3; 7, 11.17) y con todo lo que supuso para Israel: su desaparición de la historia

## 7. ACTUALIDAD DE AMÓS

### 7.1. Amós es un profeta 100% actual y moderno

- 7.1.1. Dios ha vuelto a ser sustituido por los ídolos televisivos, por la razón y la técnica
- 7.1.2. La religión no cesa de esconderse tras un culto de autosuficiencia y falsa seguridad
- 7.1.3. Las injusticias, sobornos, tráfico de influencias, paraísos fiscales y un sin fin de etcéteras siguen siendo el pan nuestro de cada día, y no el del Padrenuestro, a pesar de las grandes declaraciones de los derechos humanos
- 7.1.4. La Asiria de hoy es la misma naturaleza, atacando al propio hombre que la manipula y destroza
- 7.1.5. La salvación sólo vendrá cuando el hombre se vuelva en busca del único Señor; del bien, del orden y armonía cósmica salidos de sus manos y acaricie entre sus dedos creadores lo que ahora está deshaciendo con su prepotente ambición

## 8. LOS SINÓPTICOS Y AMÓS

### 8.1. Los sinópticos tuvieron presente a Amós cuando identificaron el 'Día del Señor', con el momento de la muerte y resurrección de Cristo:

*“Desde la hora sexta hasta la hora nona vinieron tinieblas sobre toda la tierra”*

*“Aquel día -oráculo del Señor Dios- haré que el sol se oculte a mediodía, y oscureceré la tierra en pleno día”* (Mt 27, 45 y par.; Am 8, 9)

### 8.2. También Esteban cita a Amós en el discurso previo a su muerte (Hch 7, 42s. = Am 5, 25-27)

### 8.3. Lo mismo hace Santiago en el Concilio de Jerusalén. Sólo que la cita nos ha llegado a través de los LXX, como un arreglo para los gentiles, convirtiendo el nacionalismo del profeta en universalismo cristiano:

*“Aquel día levantaré la cabaña caída de David, repararé sus brechas, restauraré sus ruinas y la reconstruiré como antaño”* (Am 9, 11-12)

*“Después de esto volveré y levantaré de nuevo la choza caída de David; levantaré sus ruinas y la pondré en pie <sup>17</sup> para que los demás hombres busquen al Señor, y todos los gentiles sobre los que ha sido invocado mi nombre: lo dice el Señor”* (Hch 15, 16s.)

#### 8.3.1. La expresión 'conquistarán Edom' tiene sus asonancias. Cambiando conquistar (*yarash*) por buscar (*darash*) y Edom (*Edom*) por hombres (*adam*), los cristianos de la gentilidad hicieron de Amós el profeta del universalismo cristiano

#### 8.3.2. La parábola de Lucas sobre el rico epulón y Lázaro parece fotocopiada de la denuncia de Amós: *“os acostáis en lechos de marfil...”* (Lc 16, 19-31 = Am 6, 4-6)

#### 8.3.3. Jesús supera en plasticidad y fuerza dramática el propio texto de Amós