JESÚS, ¿Fue lo que decimos que fue?

1. UN JUDÍO, llamado JESÚS DE NAZARET

- 1.1. Es un persona de sobra conocido y del que apenas conocemos nada
 - **1.1.1. Lucas** presenta a este personaje como <u>protagonista</u> de su Evangelio. Y lo hace insertándolo en la historia del Imperio romano: 'en el años 15º del Imperio romano (3, 1)
 - **1.1.2. Tiberio** y **Poncio Pilato** fueron 2 máximas <u>autoridades romanas</u>, bajo cuyo mandato tuvo lugar la actividad pública de ese tal **Jesús**.
 - **1.1.3.** Ya antes <u>había ubicado el nacimiento</u> del **Nazareno** bajo el gobierno de **César Augusto** (Lc 2, 1-1)
 - **1.1.4.** Desde otro ángulo, **Mateo** y **Lucas** <u>incardinan</u> a **Jesús** dentro de una <u>genealogía judía</u> concreta. Aunque disten mucho de ser <u>genuinas</u>, es <u>innegable</u> <u>el deseo</u> expreso de ambos evangelistas de presentar a este hombre con su **D. N. I. judíos** en regla
 - **1.1.5.** El historiador judío **Fl. Josefo**, el **Talmud** y los historiadores romanos, **Tácito**, **Suetonio** y **Plinio el joven**, <u>hablan</u> también en sus escritos de **un tal Jesús** o **Cresto**, al que sólo han llegado a conocer a través de sus seguidores
 - **1.1.6. Hoy** <u>no existe duda</u> alguna sobre <u>lo parcial e intencionado</u> de estos escritos. Como también es <u>incuestionable</u>, para cualquier persona seria, <u>la existencia histórica</u> de un judío palestino del s. I de la era cristiana, llamado **Jesús de Naz**aret
 - 1.1.7. El <u>argumento irrefutable</u> es la paradójica y atestiguada <u>realidad de su muerte</u>
 - **1.1.8.** <u>La negación</u> de la <u>historicidad</u> de **Jesús** surgió con el <u>racionalismo</u>, el <u>protestantismo liberal</u> y la <u>historia de las religiones</u>, que quedó superada a fíales del s. XIX
- **1.2.** <u>Junto a</u> este <u>dato seguro y demostrable</u> se encuentra <u>otro hecho</u> que, al escapar de las coordenadas de espacio y tiempo, sólo pertenece a la **Fe**: el misterio de la **Encarnación**
 - **1.2.1.** <u>Hecho no histórico, no fenomenológica, pero muy real, perteneciente a la Fe, e incrustada en un período muy concreto de la historia universal</u>
 - **1.2.2.** El creyente reconoce en ello el principio de una Nueva Creación, al iniciar Dios, en el hombre judío **Jesús de Nazaret**, la penificación de todo hombre a imagen del propio Dios
 - 1.2.3. A esto llama Lucas 'la solidez de la enseñanza' (3, 4)
 - **1.2.4.** Aceptar lo 1° no tiene dificultad alguna
 - **1.2.5.** $\underline{\text{Vivir}}$ lo segundo es objeto de \mathbf{Fe}
 - **1.2.6.** Por eso, sólo el creyente es capaz de aceptar ambas realidades en un compromiso existencial que las fusiona, convirtiéndolas en una e indivisible verdad objetiva y real

- **1.2.7.** Sólo <u>conoce</u> <u>el que ama</u>. Y el <u>amor</u> <u>exige</u> <u>fe</u>. Quien no se <u>fía</u> de alguien es porque no le ama. Y al revés
- 1.2.8. Sin la base histórica de Jesús la Fe sería un mito
- **1.2.9.** Sin la Fe, el Jesús histórico no pasaría de ser el hermoso recuerdo de un personaje modélico
- **1.2.10.** La conjunción **Fe** e **historia** es <u>la que transforma</u> el <u>pasado histórico en realidad presente</u>, viva y vivificadora, inmanente y transcendente, capaz de dar el verdadero sentido a la historia del pasado, del presente y del futuro: **Cristo** en su **Pleroma cósmico**
- **1.2.11.** Es de sobra conocido el **fenómeno secesionista** entre el **Jesús histórico** y el **Cristo de la Fe**, que ha dado como <u>resultado</u> <u>2 posturas ideológicas</u> y pragmáticas: la teológica y la social, la creyente y la agnóstica o atea
- **1.2.12.** Un breve escarceo por estas actitudes será de gran utilidad para el estudioso y creyente en Cristo

2. Las 'VIDAS DE JESÚS'

- **2.1. Trilling** se pregunta en su obra 'Jesús y los problemas de su historicidad' (a. 1970) '¿Por qué no hay ninguna Vida de Jesús? La pregunta es capciosa. Escribir, lo que se dice escribir, se han escrito muchas, incluso en la actualidad, tanto por católicos como por reformadores
 - **2.1.1.** <u>Pero</u>, habida cuenta de los resultados de la investigación llevada a cabo durante dos siglos, ninguna persona sensata se atrevería a intentarlo de nuevo
 - **2.1.2. Schweitzer** ha hecho la oración fúnebre a todos los esfuerzos de reconstrucción biográfica en su obra *'Historia de la investigación sobre la vida de Jesús'* (1951)

2.2. El problema

- 2.2.1. ¿Por qué han fracasado tantos ensayos de reconstrucción de la vida de Jesús?
- 2.2.2. <u>Las razones</u> vienen desde <u>distintos ángulos</u>
 - 2.2.2.1. La lejanía del protagonista en el tiempo, 2000 años
 - 2.2.2. No haber escrito él nada, siendo profeta y estos sí dejaron escritos propios
 - **2.2.2.3.** El hecho de <u>carecer de biógrafos contemporáneos</u>
 - **2.2.2.4.** Los escritos que sobre él se poseen surgiere bastantes años después de su muerte; algunos son del s. II y de 2ª mano. Nos referimos a los *Evangelios*, los *apócrifos* y *otros testimonios* extrabíblicos
- **2.2.3.** No obstante esta carencia de testimonios, lo poco que se posee es una tradición escrita tan rica, que <u>de ningún otro contemporáneo</u> suyo <u>se posee algo similar</u>
- **2.2.4.**Es cierto que dichas aportaciones son <u>fragmentadas</u> y <u>ambiguas</u>, por lo que deben ser utilizadas con <u>suma precaución</u> desde el <u>punto de vista histórico</u>
- **2.2.5.** Además, <u>poseen tales peculiaridades</u> que bien se podría decir lo de **Bornkamm**: 'ya nadie está en condiciones de escribir una vida de Jesús. Al cabo de dos años de investigaciones acerca de la vida de Jesús, aparece el convencimiento del propio fracaso' ('Jesús de Nazaret', 1977)

constituyó su individualidad.

- **2.2.6.** Una **Vida de Jesús** debería ser una <u>biografía sin lagunas</u>, que presentara al individuo con toda la riqueza de su personalidad, desde su aspecto físico, continuando por su familia y ambiente familiar, hasta concluir en su sicología, carácter, formación, religiosidad, evolución de su conciencia moral y mesiánica y, sobre todo, qué pensaba Jesús de sí mismo; en una palabra, todo aquello que
- **2.2.7.** El resultado secular ha sido que, quienes lo han intentado, no han hecho otra cosa que *proyectar* sobre **Jesús** *su propia mentalidad*
 - **2.2.7.1.** Así **Jesús** aparece como un <u>maestro del siglo de las luces</u>, un <u>romántico</u>, un <u>moralista kantiano</u>, un <u>marxista</u>, un <u>socialista</u> o un <u>liberacionista</u>
 - **2.2.7.2.** <u>También</u> <u>la Iglesia</u>, <u>el arte</u>, y <u>cada persona</u> concreta tiene su propia imagen de Cristo
 - **2.2.7.3.** Todas encierran <u>algo de verdad</u>. Pero <u>la Verdad total</u> las <u>transciende</u>.
 - **2.2.7.4.** <u>Hacer una biografía</u> hoy sólo valdría para los de hoy, la devaluarían los de mañana, que harían la suya. ¿<u>Habrá que apuntarse</u> a un cómodo <u>escepticismo</u> o a un <u>agnosticismo</u> total?
 - **2.2.7.5.** <u>Una última acotación</u>: <u>el misterio</u> que encierra toda persona; <u>su yo</u> profundo, que ni puede manifestarse en su totalidad a los demás ni es identificable con lo que los demás captan de él
 - **2.2.7.6.** En otros términos, <u>el yo</u> <u>no</u> es historificable; ni siquiera teniendo delante de los ojos a la persona en cuestión; menos aún a distancia de siglos
 - **2.2.7.7.** De ahí la <u>imposibilidad</u> de <u>juzgar</u> a nadie, sólo se puede hacer de sus comportamientos de puertas afuera
 - **2.2.7.8.** <u>Cualquier persona</u>, con el paso del tiempo, pierde su cuño individual para ir poco a poco <u>tipificándose</u>, <u>la dificultad</u> de escribir una biografía de **Jesús** se convierte en <u>auténtica imposibilidad</u>
 - **2.2.7.9.** <u>A cualquier persona</u> se le puede <u>catalogar</u> <u>en tal o cual tipo ya existente</u>. Se dice de él que es un profeta, un filósofo, un adivino, un milagrero, un fundador, un mártir o cualquier otro tipo
 - **2.2.7.10.**En **Jesús**, cualquiera de estos modos de catálogo *es inaplicable*; tiene de todos y no pertenece a ninguno en exclusiva
 - **2.2.7.11.**Ello hace que <u>cualquier intento biográfico</u> tendría que ser al cien por cien <u>original</u>; algo <u>imposible</u> cuando se pretende ser objetivos, pues ese algo original sería creación de la subjetividad del autor

3. LOS EVANGELIOS ¿SON BIOGRAFÍAS?

- **3.1.** <u>No</u>. <u>Ni</u> siquiera deben utilizarse como <u>fuente de información histórica</u>, <u>aun cuando contengan hechos históricos indiscutibles</u>. **Los porqués** son notorios:
 - **3.1.1.** <u>No</u> <u>están escritos</u> con <u>mentalidad historicista</u> moderna, <u>sino</u> como <u>testimonio</u> de **Fe**, con la que ellos <u>creían</u> y <u>vivían</u> al **Resucitado**
 - **3.1.2.** <u>Nada</u> de <u>biografías</u>. **Tampoco** son <u>cuentecitos</u> o <u>mitos</u>, aunque en ellos use el <u>lenguaje mítico</u>. <u>Sólo</u> que la <u>escala de valores</u> de entonces <u>no</u> era la nuestra

- **3.1.3.** Lo primero para aquellos escritores era <u>testimoniar</u> su **F**
- 3.1.4. Lo segundo el sustrato histórico del personaje en el que fundamentan dicha Fe
- **3.1.5.** Guardini ('El Señor'. 1958) y Willa ('La vida de Jesús en el pueblo y país de Israel', 1953) <u>intentaron reconstruir lo histórico</u> a través de la de la Fe. Un fracaso más. <u>Hoy se da por desfasado</u> tanto el sistema como los resultados

3.2. Entorno del Jesús de Nazaret

- **3.2.1.** Antes de adentrarse en el <u>entornó de</u> **Jesús**, se deberá <u>poner en claro hasta dónde comprendieron</u> a **Jesús** los propios <u>discípulos</u>, los primeros <u>creyentes</u> y los <u>evangelistas</u>, que fueron <u>los sintetizadores</u> de la <u>vivencia de</u> **Cristo** que tuvieron los miembros de las primeras comunidades cristianas
- **3.2.2.** L primero a destacar es <u>la diferencia</u> entre la fo*rma de ver, de hablar y de* <u>escribir</u> entre ellos y nosotros
- **3.2.3.** Para ellos, **Jesús** <u>no</u> <u>era</u> un <u>personaje casi mítico</u> de tiempos lejanos, como lo es para el hombre de hoy, <u>sino</u> **Jesús de Nazaret**, el ajusticiado que **Vivía** muy **presente** <u>en su quehacer cotidiano</u> con la fuerza de su **Amor** y su **Palabra**
- **3.2.4.** Les importaba su hoy. El ayer, el correspondiente al <u>Jesús histórico</u>, sólo <u>en cuanto daba sentido</u> al <u>hoy</u> y abría las puertas del <u>mañana</u>, llenando sus vidas de **Esperanza**
- **3.2.5.** Si <u>sus seguidores</u> contaron el trágico <u>final</u> de **Nazareno** fue por el sentido que tenía para ellos: el <u>final</u> del <u>mundo antiguo</u> y el <u>inicio</u> de un <u>Nuevo Mundo</u>, al que llamaron **Nueva Creación**; <u>no</u> en su <u>realidad física</u>, <u>sino</u> en el modo <u>armónico de relacionarse</u> los humanos en él, <u>viviendo</u> los unos para los otros y no aprovechándose, aplastando se entre sí
- **3.2.6.** Sólo más tarde se fue completando dicha proyección de **Fe** o sentido de la <u>Pasión</u>, <u>Muerte</u> y <u>Resurrección</u> del que ya consideran **su Señor** con <u>recuerdos</u> <u>históricos seguros</u>: así nacieron los **Evangelios**
- **3.2.7.** Su objetivo **no** fue <u>escribir</u> una <u>crónica</u> sobre **Jesús**, como no debería ser el del creyente, <u>sino</u> ayudar a comprender y a vivir, a quienes iban integrándose en el grupo de seguidores del Maestro, <u>quién</u> **era Jesús** en aquel momento para ellos y <u>cómo</u> **lo vivían**
- **3.2.8.** Y todo lo duro de la realidad humana del **Resucitado** lo justificaron diciendo con toda sencillez que fue así porque así tenía que suceder 'para entrar en su gloria' (Lc 24, 26)
- 3.2.9. <u>Comprendieron</u> que **su Señor** era <u>el mismo</u> **ayer**, **hoy** y **siempre**, <u>al contemplar</u> al **Jesús de Nazaret** como **el Resucitado**, el que **Vivía** en medio de ellos
- **3.2.10. Su Palabra** <u>del pasado</u> recibe rasgos <u>del presente</u> con <u>la misma validez</u>, hasta llegar a identificarla como **Palabra de Dio**s
- **3.2.11.** <u>No</u> son <u>archivistas</u>. <u>Tampoco</u> subjetivos comentaristas <u>rabínicos</u>. Más bien piensan que <u>la vivencia</u> de **Cristo**, como les ha sido transmitida, <u>debe ser la</u> misma de ellos, si bien cada miembro de Cristo en su sitio

- 3.2.12. La selección, modificación, actualización o adornos de la Palabra y obra de Jesús es la plasmación de la Palabra de Cristo, presente en su Pleroma eclesial. Un buen ejemplo puede ser la parábola del banquete
 - **3.2.12.1.Lucas** (14, 16-24) la deja dentro del *marco natural*. Lo que no le impide actualizarla: el siervo sale 3 veces
 - * La 1^a se dirige a los invitados (los judíos)
 - * La 2^a, a los pobres, cojos, tullidos que están en las periferias de las ciudades
 - * La 3^a, a los de fuera de la misma. Es la misión que va de dentro a fuera, del judaísmo a la gentilidad
 - **3.2.12.2. Mateo** (22, 1-14) se lanza a la *alegoría*:
 - * El mandatario es *rey*
 - * La comida, banquete para el hijo
 - * Los sirvientes, *matados*
 - * Al final envía soldados y la ciudad termina siendo arrasada
- **3.2.13.** La parábola se ha convertido en <u>realidad social</u>
- 3.2.14. Todo judío conocía que el rey era Dios y su hijo el Mesías, la relación del banquete con los tiempos mesiánicos y la identidad de los siervos con los profetas, de los que se consideraban auténticos sucesores los rabinos
- 3.2.15. Los testigos son ahora los del Resucitado, y la destrucción de la ciudad la contemplaron en la *masacre y final* de **Jerusalén** en el a. 70. El pasado se veía, se entendía y se expresaba como profecía
- 3.2.16. La historia de antaño sólo tenía sentido desde el hoy y en el hoy. De ahí que determinados 'dichos' del Jesús histórico recibieron muy pronto expresión postpascual y que algunas vivencias del Resucitado se plasmaran como Palabras del Jesús terrestre
- **3.2.17.** Primar las así llamadas 'palabras auténticas' del **Jesús histórico**, 'ipsissima verba Jesu', entendiendo por tales las que se presumen que son citas literales, como las únicas válidas, y desvirtuar como inauténticas las palabras puestas en boca del Resucitado como creación imaginaria de las Comunidades, equivale a querer seccionar en dos, como Salomón, la persona única de Cristo Jesús: es no entender nada
- 3.2.18. El Resucitado no puede existir sin el histórico ni la Resurrección sin la muerte; vida-muerte-Vida de Jesús fue el caldo de cultivo en el que la Comunidad vivía a sus anchas
- 3.2.19. Ignorar o prescindir de cualquiera de estos tres elementos es como reducir a Jesús a un superman o a un mito. Jesús ES el mismo ayer, hoy y siempre
- **3.2.20.** Algo parecido sucede con *las precisiones históricas*, tan del gusto moderno, y carentes para ellos de mayor interés
- 3.2.21. De ahí las imprecisiones en torno al cuándo, al dónde, al cómo o al porqué
- 3.2.22. Incluso cuando las ofrecen, lo hacen por motivos doctrinales del momento, no por curiosidad ni por precisión geográfica, descriptiva o histórica

- **3.2.23.** <u>Poco importaban</u> los <u>detalles de lo ocurrido</u>; lo que sí constituía algo de <u>inapreciable valor</u> era <u>lo que estaba aconteciendo</u>
- **3.2.24.** Se diría que <u>derribaron</u> el muro que separaba <u>el pasado</u> y <u>el presente</u> en la vivencia de una <u>única realidad</u>: <u>la presencia dinámic</u>a del **Resucitado** en medio de ellos
- **3.2.25.** Queda claro que **los Evangelios** <u>no</u> <u>son</u> una <u>biografía</u> de **Jesús** <u>ni</u> el <u>mito</u> <u>religioso</u> de un **Jesús** modélico
- **3.2.26.** Partiendo de la <u>tradición histórica</u>, de los <u>testigos oculares</u>, lo que nos <u>transmiten</u> como **Palabra de Dios** es <u>la resonancia vital que en la Comunidad</u> tenían los <u>dichos y hechos</u> de **Jesús Resucitado**
- 3.2.27. Ni la sola historia ni la sola fe, sino la historia enraizada en la Fe y la Fe dando pleno sentido a la historia, en esa historia de las intervenciones salvíficas del Padre a través del Hijo Resucitado e impulsadas por la fuerza de su Espíritu
- **3.2.28.** Es un <u>tremendo error tanto el tomar</u> cualquier <u>aserción evangélica</u> como algo fotografiado, e intentar <u>rellenar</u> los vacíos con <u>imaginación pietista</u>, <u>como negar la facticidad</u> de todo lo que no sea demostrable, considerando falso lo que no encaje en un modo concreto de <u>aceptar</u> o <u>creer</u> en **Jesús**
- **3.2.29.** La verdad de los Evangelios <u>no</u> está en <u>nuestra capacidad de compresión</u>, <u>sino</u> en el conocimiento objetivo de lo que <u>se nos ha querido transmitir</u>
- **3.2.30.** De ahí que <u>lo mejor</u> sea <u>conocer el medio ambiente</u> que entornó al **Jesús** de los Evangelios