

## HAY COMIDA PARA TODOS Y SOBRA

(6, 1-21)

### 1. EMCUADRE

- 1.1. Existen 6 relatos de los panes en los evangelios, lo que muestra la importancia que dieron los cristianos a este hecho (Mc 6,30-44; 8,1-10; Mt 14,13-31;15,32-39; Lc 9,10-17; Jn 6,1-13)
  - 1.1.1. En todos ellos se ha sacrificado la perspectiva histórica en aras del mensaje propio de cada evangelista
  - 1.1.2. Si se pretendiera interpretar los **6 relatos** unificando su sentido se caería en un historicismo inútil
  - 1.1.3. Verlo como un milagro contradice al mismo texto, pues ni los discípulos ni la gente muestran la más pequeña admiración. Sólo el evangelio de Juan lo llama 'signo'

### 2. EL RELATO en el 4º EVANGELIO

- 2.1. Dentro de la unidad indiscutible que el último redactor ha dado al relato, cabe hacer 4 divisiones para una mejor intelección
    - \* El signo y reacciones inmediatas (6, 1-21)
    - \* Explicación del signo, 1ª parte (6, 22-40)
    - \* Explicación del signo: 2ª parte (6, 41-59)
    - \* Explicación del signo: final (6, 60-71)
- .....

### 3. ERL SIGNO y las REACCIONES (6, 1-21)

- 3.1. Un aspecto no dicho de la curación del **paralítico** es su reflejo del Éxodo: se le da fuerza para caminar y sale de la opresión (de los pórticos de Betesda los pórticos de Salomón, del Templo)
- 3.2. **Jesús:**
  - 3.2.1. Aseguró en **Jerusalén** que 'de mí escribió Moisés', que estoy en su misma línea libertadora
  - 3.2.2. **Ahora** sale de la tierra de la opresión, cruza el mar y sube al monte
  - 3.2.3. **Le sigue** muchedumbre, **no** hay qué comer y les da el Pan del Cielo
  - 3.2.4. **La Pascua** Estaba cerca
  - 3.2.5. **El Éxodo** fue el 'signo'. **La Realidad**, lo que está haciendo **Jesús** y que culminará en la Cruz, en la Pascua o Paso de este mundo al Padre, en unión con cuantos le dan su adhesión, significados en el '**buen ladrón**'

**3.2.6. La Iglesia**, con **Jesús en el centro**, sirviendo a los hombres, compartiendo lo que le ha sido dado, *'dadlo vosotros también'*, será **signo** en medio de la sociedad

**3.3. La obra de Jesús tuvo 3 reacciones**

**3.3.1. La gente** quiere hacerle **rey**: convertir el gesto libertador del hambre en ejercicio de poder. **Jesús se niega** y se aleja

**3.3.2. Los discípulos**, defraudados, desertan, toman una barca y cruzan el mar en **sentido contrario al éxodo**

**3.3.3. Jesús** que sale a su **encuentro**, porque no quiere que nadie se pierda

**TEXTO**

**6, 1.** *“Después de esto, Jesús se marchó a la otra parte del mar de Galilea (o de Tiberíades).*

**2.** *Lo seguía mucha gente, porque habían visto los signos que hacía con los enfermos.*

**3.** *Subió Jesús entonces al monte y se sentó allí con sus discípulos.*

**4.** *Estaba cerca la Pascua, la fiesta de los judíos.*

**5.** *Jesús entonces levantó los ojos y, al ver que acudía mucha gente, dice a Felipe: ¿Con qué compraremos panes para que coman estos?*

**6.** *Lo decía para probarlo, pues bien sabía él lo que iba a hacer.*

**7.** *Felipe le contestó: Doscientos denarios de pan no bastan para que a cada uno le toque un pedazo.*

**8.** *Uno de sus discípulos, Andrés, el hermano de Simón Pedro, le dice:*

**9.** *Aquí hay un muchacho que tiene cinco panes de cebada y dos peces; pero ¿qué es eso para tantos?*

**10.** *Jesús dijo: Decid a la gente que se siente en el suelo. Había mucha hierba en aquel sitio. Se sentaron; solo los hombres eran unos cinco mil.*

**11.** *Jesús tomó los panes, dijo la acción de gracias y los repartió a los que estaban sentados, y lo mismo todo lo que quisieron del pescado.*

**12.** *Cuando se saciaron, dice a sus discípulos: Recoged los pedazos que han sobrado; que nada se pierda.*

**13.** *Los recogieron y llenaron doce canastos con los pedazos de los cinco panes de cebada que sobraron a los que habían comido.*

**14.** *La gente entonces, al ver el signo que había hecho, decía: Este es verdaderamente el Profeta que va a venir al mundo.*

**15.** *Jesús, sabiendo que iban a llevárselo para proclamarlo rey, se retiró otra vez a la monte él solo.*

**16.** *Al oscurecer, los discípulos de Jesús bajaron al mar,*

**17.** *embarcaron y empezaron la travesía hacia Cafarnaúm. Era ya noche cerrada, y todavía Jesús no los había alcanzado;*

**18.** *soplaba un viento fuerte, y el lago se iba encrespando.*

**19.** *Habían remado unos veinticinco o treinta estadios, cuando vieron a Jesús que se acercaba a la barca, caminando sobre el mar, y se asustaron.*

**20.** *Pero él les dijo: Soy yo, no temáis.*

**21.** *Querían recogerlo a bordo, pero la barca tocó tierra en seguida, en el sitio a donde iban”*

#### 4. **COMENTARIO**

**6,1.** *“Después de esto, Jesús se marchó a la otra parte del mar de Galilea o de Tiberíades”*

4.1. *‘Después de esto’* es *‘después’*, *‘en otra ocasión’*, pues **Jesús** está en Jerusalén y necesitó un tiempo para ir a Galilea y cruzar el lago de Tiberíades

4.1.1. *‘El mar’*, en realidad, es un **lago**. Se le denominaba de un modo u otro. El querer relacionarlo con el Éxodo, al utilizar *‘mar’* parece intencionado

4.1.2. *‘Mar de Galilea’* le venía por encontrarse en dicha región y, *‘Lago de Tiberíades’*, porque allí cerca estaba la ciudad de **Tiberias**, residencia de Herodes Antipas y fundada por él, en honor del emperador **Tiberio**

4.1.3. Quizás ofrece el doble nombre por la doble población allí existente: gentil y judía o, también, para dar al relato un valor universal

**6, 2.** *“Lo seguía mucha gente, porque habían visto los signos que hacía con los enfermos”*

4.2. La *‘mucha gente’* que *‘lo seguía’* era la gente de pueblos; designa más la situación que el número. También ellos tenían que cruzar el charco y estar donde estaba Él

4.2.1. Por *‘los signos’*. Por el humo llegaron al fuego

4.2.2. Confirma esta visión el hecho de que *‘enfermo’* significa también *‘débiles’*. El evangelista juega con la ambivalencia del término, algo corriente en este evangelio. Jesús fortalecía a los débiles, al pueblo oprimido

**6, 3.** *“Subió Jesús entonces al monte y se sentó allí con sus discípulos”*

4.3. Hay que recordar que **Moisés** subió 2 veces a la monte del **Sinaí**: **la 1ª** con los notables (Ex 24, 1-29.12) y **la 2ª**, después de lo del torito, **él solo** (Ex 34, 3)

4.3.1. También **Jesús** sube 2 veces a la monte, con artículo, en clara relación al Éxodo. **Esta 1ª** con sus discípulos; **la 2ª** lo hará Él solo, después del intento de hacerle rey

4.3.2. *‘El monte’* ha sido siempre el lugar de la divinidad y de los encuentro de Dios con el hombre. También en el Antiguo Testamento

4.3.3. *‘Se sentó allí’*, gramaticalmente *‘se quedó sentado’*, pues es un imperfecto sucesivo

**6, 4.** *“Estaba cerca la Pascua, la fiesta de los judíos “*

4.4. Al decir *‘la fiesta de los judíos’* realza que se trata de la fiesta del régimen (como en 2, 13 y 5, 1)

- 4.4.1. En la 1ª (2,13s.) Jesús en el templo denunció la corrupción y expulsó a la explotadores
- 4.4.2. En ésta han cruzado el mar, están fuera de la institución, y la gente acude a Él confiada
- 6, 5.** *“Jesús entonces levantó los ojos y, al ver que acudía mucha gente, dice a Felipe: ¿Con qué compraremos panes para que coman estos?”*
- 6, 6.** *Lo decía para probarlo, pues bien sabía Él lo que iba a hacer”*
- 4.5. ‘Acudía mucha gente’, en presente, trascendiendo lo histórico por lo universal, tanto en la geografía como en la historia de los tiempos
- 4.5.1. El movimiento del pueblo es espontáneo; Jesús lo contempla; les ha precedido, como el buen pastor (10, 4), atrayéndoles a verdes praderas donde les va a hacer recostar. Él ya está sentado
- 4.5.2. Jesús plantea a Felipe una cuestión de vida o muerte: la gente está a punto de desfallecer de hambre, les falta de vida, pan
- 4.5.3. Felipe concebía al Mesías como un calco de la Tradición. Quizás recordó a Elías y la viuda de Sarepta. Jesús le provoca hablando de comprar (religión judía del mérito, del do ut des = *te doy para que me des*), y espera una respuesta en dicha línea. En el plano económico y social. De ahí el ‘con qué compraremos...’
- 4.5.4. ‘Bien sabía él’. Jesús no camina en la religión del mérito, del cálculo humano. Él es Don y ha venido a dar su Vida para que todos Vivan
- 6, 7.** *“Felipe le contestó: 200 denarios de pan no bastan para que a cada uno le toque un trozo”*
- 4.6. El denario equivalía al suelo de un día.
- 4.6.1. Felipe, afincado en la legalidad institucional, de tejas abajo y con mentalidad de buen economista, asegura que con 200 denarios no había ni para empezar; aparte de que no los tienen
- 4.6.2. El Nuevo Éxodo que promueve Jesús está avocado al fracaso. Ignoraba que el dinero no es la solución para el Hombre Nuevo
- 6, 8.** *“Uno de sus discípulos, Andrés, el hermano de Simón Pedro, le dice:*
- 6, 9.** *Aquí hay un chiquillo que tiene 5 panes de cebada y 2 peces; pero ¿qué es eso para tantos?”*
- 4.7. Andrés, el discípulo de Juan, el que siguió a Jesús al oír que era ‘el Cordero de Dios’ y se quedó con él al ver ‘donde vivía’
- 4.7.1. Andrés, el hombre, el representante del auténtico cristiano, da un paso más. No es el economista, sino el cristiano: ofrece lo que tiene, aunque en buena lógica humana no sea la solución ‘¿Qué es eso para tantos?’ Aún no ha comprendido del todo la eficacia del Amor
- 4.7.2. Es la solución cristiana: por eso se pinta en un chiquillo, “si no os convertís y os hacéis como niños, no entraréis en el reino de los cielos” (Mt 18,3)

- 4.7.3. Andrés , a través del ‘chiquillo’, es el símbolo de la Comunidad de discípulos que dan y se dan
- 4.7.4. ‘El chiquillo’ es alguien débil, que aún no cuenta como persona; pobre (de cebada) y lo que tiene es escaso
- 4.7.5. Pero ‘está aquí’, en la monte, con los discípulos, desprendido de su ‘yo’
- 4.7.6. 5 panes y 5.000 varones adultos recuerda a los profetas Elías y Eliseo (1 Re 18, 4.13; 2 Re 2, 7; 4, 42-44) y designa a la **comunidad mesiánica** como profética, como **comunidad del Espíritu**. 5 es el número del Espíritu Santo
- 4.7.7. ‘5 panes de cebada y 2 peces’ = 7: la plenitud
- 4.7.8. Al hacer el autor esta relación entre la plenitud del alimento -7- y la de los adultos -5000- está manifestando que el Espíritu se recibe a través del pan o Don con el que Dios-Jesús comunica su amor
- 4.7.9. Que sean ‘de cebada’ alude a Eliseo y la pobreza
- 4.7.10. ‘El hermano de Simón Pedro’. Sigue de adjunto referencial hasta la Cena
- 6, 10. “Jesús dijo: Decid a la gente que se sienta en el suelo. Había mucha hierba en aquel sitio. Se sentaron; solo los hombres eran unos 5.000”
- 4.8. ‘Jesús dijo’. El plan procede de Jesús. Su realización compete a los discípulos
- 4.8.1. A la ‘muchedumbre’ (singular colectivo) el evangelista la sustituye por el plural ‘hombres’, pues el objetivo es el **Hombre Nuevo**, que está realizando ‘este Hombre’
- 4.8.2. Curioso el detalle de hacer ‘que se sienten’, propio de hombres libres. También en la última cena. A raíz del **Éxodo**, la Pascua judía se celebraba ‘con la cintura ceñida, las sandalias en los pies, un bastón en la mano y os lo comeréis a toda prisa... es la Pascua del Señor’, como esclavos que caminan hacia la libertad
- 4.8.3. Ahora ésta ha llegado. No hay éxodo. Son hombres libres, que se sientan como se sienten: en paz: ‘mi paz os dejo, mi paz os doy’
- 4.8.4. El contraste se pone más de relieve al decir que ‘había mucha hierba en aquel sitio’, no árido desierto sinaítica. **El salmo 72** habla de la fertilidad de los tiempos mesiánicos
- 4.8.5. Y ‘se recostaron’. De entrada ya son personas
- 4.8.6. El número aproximado de aquellos ‘hombres’ era ‘5.000’
- 4.8.6.1. ‘Hombre’, ‘androj’ en griego, significa varón adulto; pero, en el simbolismo del relato, **Cristiano maduro**, nada de varón o hembra
- 4.8.6.2. 5.000, múltiplo de 5, viene explicitado en los 4 evangelios; algo importante debe ser. Sin duda, pues es el **número del Espíritu Santo**, del generador de la Comunidad
- 6, 11. “Jesús tomó los panes, dijo la acción de gracias y los repartió a los que estaban sentados, y lo mismo todo lo que quisieron del pescado”

- 4.9. “*Jesús toma los panes*”, recibidos del *chiquillo*, de la *Comunidad* para hacerlos *Don de Dios para todos ¿Cómo?*
- 4.9.1. ‘*Diciendo la acción gracias*’, se sobreentiende **al Padre**. Es el nuevo personaje que entra en juego
- 4.9.2. *Darle gracias* conlleva el reconocer que aquellos panes son un **Don Suyo** y, como tal, pertenecientes a todo hombre
- 4.9.3. Ésa es la obra de Jesús, realizar un **signo**: convertir una precariedad en Don universal, manifestar el Amor de Dios al hombre a través de la generosidad del *chiquillo*
- 4.9.4. **No** hizo teologías, ‘*los repartió a los que estaban sentados*’; el **Amor servicial**
- 4.9.5. **Jesús sirve al hombre**. El Amor-Don sólo es total cuando llega al receptor de modo afectivo y efectivo, como servicio
- 4.9.6. Realzar que les dio ‘*lo que quisieron*’, porque, en expresión agustiniana, la medida del amor es amar sin medida
- 4.9.7. La alusión a la Cena de despedida es manifiesta: *tomó el pan, pronunció la acción de gracias... y se lo dio diciendo*’. Lo partió y lo repartió
- 4.9.8. **Juan sustituirá el signo** del pan y el vino en la Última Cena por *el lavatorio de los pies*, descrito casi con las mismas que las de la Cena palabras ¡Es muy significativo!
- 6, 12.** “*Cuando se saciaron, dice a sus discípulos: Recoged los trozos que han sobrado; que nada se pierda*”
- 4.10. Es curioso, de nuevo, el contraste con el **Éxodo**. Allí nada podía guardarse. Aquí nada debe perdersé
- 4.10.1. La tarea de los discípulos es recoger para volver a dar: **el amor**, porque, como dirá Pablo, ‘*no pasa nunca*’
- 4.10.2. Es la genuina razón de ser de la reserva del **Pan Eucarístico**
- 6, 13.** “*Los recogieron y llenaron doce canastos con los rozos de los 5 panes de cebada que sobraron a los que habían comido*”
- 4.11. Sólo de sobras podía haber comido todo Israel, las **12 tribus**, ‘*12 cestos*’
- 4.11.1. Adviértase que insiste en lo ‘*de cebada*’, de los ‘*anawim*’, del ‘*chiquillo*’

## 5. REFLEXIONANDO

### 5.1. Hecho histórico indiscutible

- 5.1.1. **Jesús**, movido por la compasión, tuvo que dar de comer en múltiples ocasiones a la gente que le seguía. Era su estilo: **ir dando**
- 5.1.2. Lo que resulta impensable es que Jesús convirtiera en alguna ocasión 5 panes en un pozo artesiano de pan y 2 peces en un caladero de pesca marina

5.1.3. Por eso el evangelista selecciona muy bien los detalles en orden a realzar el simbolismo, provocando así la búsqueda del sentido más profundo de los hechos, el que Jesús quiso revelar

## 5.2. Catequesis eucarística

5.2.1. Sobre esta base histórica, el evangelista ha elaborado una preciosa catequesis comunitaria sobre el **Pan de Vida**, como se verá en su momento y cuyo **signo** acaba de ofrecer

5.2.2. La explicación de este ‘**signo**’ será la mejor catequesis de la Celebración Eucarística y quizás la razón de por qué la omite en la Cena de despedía

5.2.3. Le preocupa en profundidad, quizás por estar desvirtuándose el ‘**signo**’, es el genuino sentido del Pan de Vida, del genuino comer y beber el Cuerpo y Sangre del Resucitado, muy lejos del meticuloso materialismo de algunas explicaciones teológicas y prácticas eclesiales sobre la ‘**Sagrada Forma**’

## 6. DESERCIONES

### 6.1. La gente quedó decepcionada

6, 14. “*La gente entonces, al ver el signo que había hecho, decía: Este es verdaderamente el Profeta que va a venir al mundo*”

6.2. La 1ª reacción de aquellos hombres fue reconocer en **Jesús** al profeta prometido por Dios a Moisés: “*El Señor, tu Dios, te suscitará de entre los tuyos, de entre tus hermanos, un profeta como yo. A él lo escucharéis*” (Dt 18, 15)

6.2.1. Lo vieron como el último eslabón de la cadena: **Tradición**; en línea con Moisés, Eliseo, etc. **Continuismo**.

6.2.2. No captaron la novedad mesiánica del Nuevo Pan dado en este Nuevo y definitivo Éxodo. Prefieren la obediencia al rey/mesías que el amor servicial

6.2.3. Por eso siguen en su mesianismo monárquico independentista y quieren hacerle rey. **Pero, si es el que sirve**

6, 15. “*Jesús, sabiendo que iban a llevárselo para proclamarlo rey, se retiró otra vez a la monte él solo*”

6.3. El paralelismo con **Moisés** muestra la gravedad de lo sucedido

6.3.1. Al querer hacerle **rey** caen en la idolatría del torito, la idea del Dios que se hicieron sus padres

6.3.2. Eso quieren hacer de **Jesús**: el mesías a su medida

6.3.3. **Jesús huye**, *‘se retiró’*. Y lo hace *‘solo’*, yendo a la biosfera de Dios, al monte. Y no se dice más. Lo que implica que también sus discípulos lo dejaron irse

### 6.4. Los discípulos, a dos velas. 5º signo

6, 16, “*Al oscurecer, los discípulos de Jesús bajaron al mar*”

**6, 17.** “*Embarcaron y empezaron la travesía hacia Cafarnaúm. Era ya noche cerrada, y todavía Jesús no los había alcanzado*”

6.5. Llegó la **deserción de los discípulos**. Cada expresión es todo un símbolo

6.5.1. ¿Qué hubo entre **Jesús** y los *discípulos* hasta ‘**el oscurecer**’? ¿Quedaron también decepcionados aquellos galileos por aquel *mesianismo servicial*?

6.5.2. Si no iba a ser el Rey de Israel, el Mesías esperado, a ellos no les interesaba, pues algunos de ellos al menos eran zelotes. Han perdido el tiempo. Así que abandonan a Jesús y se ‘**bajaron al mar**’, que era lo suyo

6.5.3. Optan por seguir su propias convicciones, lo de siempre, lo esperado. Por eso ‘**embarcaron**’ y a desandar lo andado ‘**hacia Cafarnaúm**’, su lugar de trabajo

6.5.4. ‘**Era ya noche cerrada**’, sobre ellos, se encuentran en plena tiniebla, en la ideología del sistema opresor. ‘**La Luz brilló en la tiniebla**’, pero ‘**ellos prefirieron la tiniebla a la Luz**’

6.5.5. Más aún; ellos, los discípulos, **no** esperaron a Jesús allí donde Él estaba; la gente, en cambio, **sí**

6.5.6. Es **Jesús** quien va a buscarlos, quien se reúna con ellos

**6, 18.** “*Soplaba un viento fuerte, y el lago se iba encrespando*”

6.6. Para más simbolismo ‘**el lago se iba encrespando**’

6.6.1. **3 razones** para no hacer lo que hicieron: la noche, la ausencia de Jesús y el estado del mar

**6, 19.** “*Habían remado unos 25 o 30 estadios, cuando vieron a Jesús que se acercaba a la barca, caminando sobre el mar, y se asustaron*”.

**6, 20.** “*Pero Él les dijo: Yo soy, no temáis*”.

**6, 21.** “*Querían recogerlo a bordo, pero la barca tocó tierra en seguida, en el sitio a donde iban*”.

6.7. El recorrido era el equivalente a 5 o 6 kms (1 estadio = 185 mts.)

6.7.1. ‘**Vieron**’, percibieron a ‘**Jesús caminando sobre el mar**’. El evangelista realiza no tanto lo físico como el señorío de Jesús sobre la naturaleza

6.7.2. ‘**Les entró miedo**’, porque aún están en el AT. Del Mesianismo de Jesús, nada de nada

6.7.3. **Jesús** sigue *salvando* mediante su Palabra: ‘**les dijo**’; les quita el miedo, –‘**no temáis**’, es ‘**Yo soy**’, está con ellos, **están salvados** ‘**la barca tocó tierra**’. Así es el amor... siempre adelantándose, dándose

6.7.4. **Lo fenomenológico** se ha perdido en la sombra para dar paso a **la Luz**, a la Revelación o **mensaje**

\* Sólo hay tiniebla en la naturaleza

\* Desequilibrio en el mar

\* Miedo en el hombre

\* **Salvación en Jesús**: Están con Él, en tierra firme, en la seguridad gozosa de la Luz



