

QUIÉN FUE y QUÉ ESCRIBIÓ

1. PRESENTACIÓN

- 1.1. La **figura** señera de **Pablo**, su *teología* y *santidad*, constituyen una verdad indiscutible en la conciencia de la Iglesia y de los cristianos
 - 1.1.1. Cuando oímos decir a **Eichhorn** que *‘este Pablo indiscutido, venerado y respetado por todos... pertenece a la leyenda’*, un escalofrío recorre todo nuestro ser reflejándose en un gesto de sorpresa defensiva
 - 1.1.2. Porque **Pablo ni es Dios ni** la *doxología trinitaria* *‘como era en el principio, ahora y siempre’* es aplicable a su persona y escritos
- 1.2. **1. La polémica** gira en torno a **3 puntos claves**:
 - 1.2.1. **Su persona**, envuelta por la *polémica* en vida y hasta después de su muerte
 - 1.2.2. **Sus escritos**, *recortados* a fondo por la crítica histórica y literaria
 - 1.2.3. **Su doctrina**, *domesticada* por unos y otros, incluso en la Iglesia católica hasta el día de hoy
 - 1.2.4. **Objetivo**: *Hacer justicia* al personaje, a su obra y su doctrina
 - 1.2.5. *En primer lugar* habrá que *ubicar* al **personaje** en el contexto histórico de la Iglesia Apostólica, destacando su postura en relación con los demás protagonistas.
 - 1.2.6. *Después analizar* sus **escritos**, distinguiendo aquellas cartas tenidas por todos como auténticas de aquellas otras que son pseudoepigráficas, fruto literario de *su escuela*, si bien están tan inspiradas como las primeras
 - 1.2.7. *Finalmente*, se revisará **su doctrina** con la máxima objetividad y asepticismo posibles
 - 1.2.8. Todo ello con **el fin** de *llegar a un asentimiento vital* a **Cristo**
 - 1.2.9. *Sólo así* se conseguirá *reconstruir la imagen* más genuina de **Pablo**, aunque no la única, hecha de profundos claroscuros, y cuya luminosidad continúa siendo fuente de inspiración en el amplio espectro cristiano

2. PABLO, el POLÉMICO

- 2.1. *Los intentos de reconstrucción* de la imagen del apóstol **Pablo** han sido de los más *variopintos y extremistas*, tanto en los orígenes del cristianismo como en épocas recientes
 - 2.1.1. Van desde la *silenciarían* del personaje y su obra, *hasta considerarlo hereje o santo*. ¿Qué hay en este hombre capaz de provocar actitudes tan dispares? Responder sería prejuizar. Lo mejor será analizar los hechos
- 2.2. **En vida**
 - 2.2.1. **Pablo** tuvo ya serios problemas, *mientras vivió*, *en y con* las *comunidades* por él fundadas, incluso entre otros misioneros cristianos. Basta leer sus cartas a los Gálatas, Corintios y Filipenses

- 2.2.2. Al analizar su vida quedarán de manifiesto las profundas *discrepancias* que con él tenía la Iglesia Madre de Jerusalén, los llamados *Columns*; hasta el extremo de haber provocado el Primer Concilio Ecuménico, el de **Jerusalén**
- 2.2.3. Tuvo que soportar las consecuencias de **no haber conocido** a **Jesús** de tú a tú, por más que él se presente como el **Apóstol de Cristo**, el Resucitado, el que se le hizo presente camino de Damasco
- 2.2.4. Ni que decir tiene que sus mayores enemigos fueron *los de su misma raza*, los judíos de Jerusalén, familiares de Jesús, y los judeocristianos, a los que al final se unió el odio romano, que terminó con él
- 2.2.5. La oposición existente en vida entre **Pablo** y **Pedro-Santiago-Juan**, que incluía los círculos judeocristianos, y a pesar de las aclaraciones y el consenso del Concilio de Jerusalén, hizo que **después de su muerte** *la polémica* renaciera con más virulencia aún

2.3. Escritos y doctrina

- 2.3.1. **Pablo** tuvo admiradores y seguidores frente a los más rabiosos adversarios
- 2.3.2. El peor enemigo y menos conocido fue la silenciación de sus escritos
- 2.3.3. Es sorprendente que **ni** los evangelios sinópticos **ni** Juan **ni** otros escritos del s. I, como la **Didajé**, tengan la más mínima alusión o reflejo de influencia de los escritos paulinos
- 2.3.4. **Ni** siquiera el Apocalipsis, que escribe 7 cartas a las 7 Iglesias de Asia Menor, tiene el más pequeño atisbo del paso y labor de Pablo en dicha región
- 2.3.5. Las cartas pseudoclementinas, escritos judeocristianos del s. IV, que transmiten la tradición desde el s. II, llegan a presentar a **Pablo** como falso apóstol y en abierta contraposición a **Pedro** y **Santiago**
- 2.3.6. Lo mismo hicieron los **ebionitas**, defensores de la observancia de la **Ley** y de un **Cristo sólo hombre**: lo excomulgaron por hereje ¡El primer hereje de la historia!
- 2.3.7. En el mismo libro de los Hechos de los apóstoles (20, 18s.) ya se habla de **'lobos rapaces'** que provocan la división de la Iglesia. El autor trata de excusar a **Pablo**
- 2.3.8. En la **2ª Pedro** se reconoce la dificultad de entender algunos escritos paulinos (3, 15). Se trata de una defensa del apóstol frente a los ortodoxos, que marginaban las cartas de **Pablo** por ser usadas en círculos heréticos
- 2.3.9. En el polo opuesto se encontraban **Marción** y sus seguidores
- 2.3.9.1. Se confesaron tan paulinos, a mediados del s. II, que todo el **Antiguo y Nuevo Testamento** lo redujeron a una **minibiblia**
- 2.3.9.2. Sólo aceptaban como Sagrada Escritura 10 cartas de **Pablo** (excluyeron las pastorales) y el evangelio de **Lucas**
- 2.3.9.3. **Pablo** era el único apóstol verdadero, inspirador de la religión del Amor
- 2.3.10. Los **gnósticos** le consideraron hecho a imagen del **Paráclito**

3. PABLO, el APÓSTOL

3.1. Pablo tardó en calar en el sentir de la Iglesia

3.1.1. Y eso, a pesar del testimonio de **Ignacio de Antioquía**, que atestigua en sus cartas cómo el recuerdo de Pablo en Siria seguía vivo

3.1.2. Llega a llamarle, lo mismo que a **Clemente Romano**, ‘*glorioso mártir*’ de **Roma**

3.1.3. Revindica la *personalidad* de **Pablo**, sus *cartas* y *teología* como patrimonio de la Iglesia universal

3.1.4. En contra estuvo **Ireneo**, empeñado en marginarle

3.1.5. Otro tema es el **domesticamiento**. Desde el mismo momento en que Pablo es aceptado se inicia el proceso de amoldamiento y manipulación según las distintas tendencias de sus seguidores.

3.1.6. De este modo *la figura y doctrina del Apóstol* de las gentes se va transformando en algo legendario

3.1.7. Tal fue el caso de su enseñanza acerca de la **justificación** y la **cruz**

3.1.8. Ya en vida provocó el rechazo de *nomistas* y *mistéricos*, de *judíos* y *paganos*

3.1.9. Después de su muerte, incluso *sus discípulos* la despojaron del rigor primigenio, dándole un sentido edificante. Éste fue el origen de las *cartas pastorales*.

3.1.10. También **Lucas**, su predilecto y primer ‘*historiador*’, suaviza el *fuerte carácter* de Pablo, *su oposición* a la línea de ‘**los Columnas**’ y su *independencia evangélica*; todo ello con la finalidad de resolver los problemas pospaulinos de las iglesias pagano-cristianas

3.1.11. Había que entroncar la *enseñanza paulina* con el núcleo primitivo de la *Iglesia Madre* de **Jerusalén**, que se remontaba a Cristo

3.1.12. Para ello, había que deshacer la imagen de que **Pablo** fuera un *francotirador* o aventurero cristiano

3.1.13. Por eso, apenas **Pablo** es bautizado por **Ananías**, **Bernabé** se *lo presenta en Jerusalén* a los demás apóstoles y luego lo lleva a la Comunidad de **Antioquía**, donde ambos son delegados para ir a los paganos

3.1.14. Vueltos de su misión, dan cuenta a la Comunidad, y más tarde su labor es aprobada en el **Concilio de Jerusalén**.

3.1.15. **Clemente Romano**, en su 1ª carta, y **Policarpo** tienden a reducir la doctrina paulina a una *piEDAD comunitaria*. Es un empobrecimiento conformista

3.1.16. Por eso la **Carta de Santiago** expresa su protesta contra esta manipulación del **Apóstol**, que pretendía justificar cierta flojera en el compromiso ético; algo inconcebible en Pablo (2, 14-16)

3.1.17. En los tiempos modernos, **Pablo no** es grato para muchos dirigentes y teólogos, obstinados en silenciarlo cuando no en deformarlo con sus interpretaciones

3.1.18. **Baur** (+ 1860) lo hizo antagónico de **Pedro**

3.1.19. **W. Wrede**, a principios del s. XX, le consideró el segundo fundador del cristianismo

3.1.20. Por la misma época, **A. Schweitzer** vio en él un *místico cristocéntrico*; mientras que **Nietzsche** le llama, en su obra ‘*Anticristo*’, anunciador de una **Mala Nueva**

4. PABLO fue PABLO

- 4.1. **Pablo** fue un judío con el que se encontró Cristo, transformándolo
- 4.1.1. Un liberado de la **Ley** y esclavo de **Cristo**
- 4.1.2. Un Apóstol que quiso poner el mundo gentil del mediterráneo a los pies del Crucificado
- 4.1.3. Pionero del Evangelio en el Imperio romano
- 4.1.4. Controvertido en vida; perseguido desde dentro y desde fuera; coherente, crítico y radical con su fe judía; incansable, tenaz y obstinado por comunicar a todos la fuerza del **Resucitado**, la que le transformó a él
- 4.1.5. Terminó sus días en **Roma**, entregando su propia vida como testimonio de su Fe
- 4.1.6. Negros nubarrones oscurecieron su obra y su enseñanza en la vida de las comunidades nacidas de él
- 4.1.7. La persecución imperial y casera, unida a la deformación herética, fueron sus peores sucesores
- 4.1.8. Hubo individuos y comunidades que le fueron fieles, que conservaron algunas de sus cartas con mimo y admiración; pero las consideraron demasiado fuertes en sus aserciones sobre la justificación por la fe y la libertad cristiana como para constituir un programa de vida
- 4.1.9. Así es como **Pablo** se vio siempre domesticado por la **Iglesia** bajo formas diversas
- 4.1.9.1. Primero como misionero y como mártir
- 4.1.9.2. Más tarde como dogmático
- 4.1.9.3. En sus días existía un movimiento de misioneros liberados, como **Apolo** y **Bernabé**. **Pablo** se incrustó en él con tal fuerza, que ha sido el único en dejar marcada su huella en la posteridad
- 4.1.9.4. Y eso a pesar del radicalismo y dificultad de comprensión que poseen sus escritos
- 4.1.10. Gracias a Dios, de vez en cuando emergen de la encauzada corriente eclesiástica nuevos pioneros, cristianos de a pie que, al sintonizar con Pablo, rompen las ataduras de compromisos estructurales, con la atonía de una religiosidad casera, ofertando el testimonio re su propia vida
- 4.1.11. Sintonizar con este **Apóstol** de las gentes conlleva el esfuerzo de penetrar en sus difíciles escritos
- 4.1.12. Como sucedió con **Jesús de Nazaret**, el mensaje y la vida de **Pablo** forman una simbiosis imposible de seccionar
- 4.1.13. De ahí que sea necesario precisar qué escritos son verdaderamente suyos
- 4.1.14. Cuáles son enseñanza deducida por sus discípulos
- 4.1.15. Ver cómo entre unos y otros, además del testimonio de algunas tradiciones, podemos tener acceso a esa gran personalidad humana y cristiana de Pablo de Tarso y, a través de él, hacer posible el encuentro de Cristo con cada uno de nosotros